

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении регионального фестиваля детского творчества**  
**«Утренняя звезда» в 2026 году**

1. Общие сведения о региональном Фестивале

Региональный фестиваль детского творчества «Утренняя звезда» (далее по тексту — региональный Фестиваль) проводится Нижегородским региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» (далее по тексту - НРО ООИ ВОГ), совместно с Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Нижегородский центр развития воспитания детей и молодежи «Сфера» при содействии министерства образования Нижегородской области (далее по тексту – ГБУ ДО НЦ «Сфера») при поддержке министерства образования Нижегородской области.

Региональный фестиваль является частью VII Всероссийского фестиваля детского творчества «Утренняя звезда» Челябинской области.

2. Цели и задачи регионального Фестиваля

Фестиваль проводится в целях привлечения общественного внимания к уникальной культуре сообщества лиц с нарушениями слуха, для которых русский жестовый язык (далее по тексту - РЖЯ) является важнейшим фактором самоидентификации и межличностной коммуникации, а жестовое пение — особым видом творчества.

Фестиваль рассматривается как один из механизмов формирования и развития доступной безбарьерной культурной и образовательной среды для детей-инвалидов по слуху, формирования представлений у широкой общественности о неограниченных возможностях и достижениях детей и взрослых с нарушением слуха в реализации творческих способностей с целью продвижения толерантного отношения к людям с особенностями здоровья.

Фестиваль организуется с целью выявления и отбора коллективов и отдельных талантливых исполнителей для их участия в VII Всероссийском фестивале детского творчества "Утренняя звезда" в Челябинской области в период с 5 по 10 октября 2026 года (Челябинская область, г. Магнитогорск, «Детский оздоровительно-образовательный комплекс «Уральские зори»).

Основными задачами Фестиваля являются:

- ~ формирование общей культуры речи, в том числе и жестовой речи;
- ~ раскрытие у детей и молодежи творческого потенциала;
- ~ развитие слухового восприятия, художественно-образного мышления;
- ~ приобщение детей и молодежи к художественной и музыкальной культуре;
- ~ воспитание эстетического вкуса;

~ выявление новых творческих коллективов, юных дарований, развитие их способностей;

~ обмен опытом, укрепление творческих связей между руководителями и коллективами художественной самодеятельности.

### 3. Участники регионального Фестиваля

В Фестивале могут участвовать глухие и слабослышащие обучающиеся школ, других образовательных организаций среднего и среднего профессионального образования, занимающиеся художественным творчеством в сценических жанрах искусства, в возрасте от 10 до 19 лет (на момент подачи заявки), а также детские творческие коллективы.

Фестиваль проводится в двух возрастных группах:

~ средняя возрастная группа — в возрасте от 10 до 14 (включительно);

~ старшая возрастная группа — в возрасте от 15 до 19 лет (включительно).

В случае, если в номере задействованы участники из двух возрастных категорий, то они будут относиться к старшей группе.

### 4. Сроки проведения и этапы регионального Фестиваля

Региональный Фестиваль проводится с марта по октябрь 2026 года последовательно в три этапа:

Первый этап – заявочный: 15 марта – 10 апреля 2026 г.

Участники Фестиваля подают заявку в адрес Организационного комитета по электронной почте [ngovog52@ Rambler.ru](mailto:ngovog52@ Rambler.ru) в срок до 10 апреля 2026 г. с обязательным прикреплением ссылки на облачное хранилище с конкурсными номерами (форма заявки в Приложении №1 к Положению).

Второй этап – заочный отборочный: 10 апреля – 15 апреля 2026 г.

Жюри регионального Фестиваля проводят заочную оценку присланных конкурсных номеров в соответствии с утвержденными критериями. По итогам заочной оценки составляется протокол со списком участников заочного отборочного этапа с указанием статусов:

- «Участник очного финального этапа»;

- «Участник регионального Фестиваля».

Конкурсанты со статусом «Участник очного финального этапа» продолжают конкурсные испытания на очном финальном этапе. Конкурсанты со статусом «Участник регионального Фестиваля» приглашаются на очный финальный этап в качестве зрителей, им направляется на электронный адрес личной почты Сертификат участника регионального Фестиваля. Протокол со списком участников заочного отборочного этапа размещается на официальной цифровой площадке регионального Фестиваля - в открытой группе социальной сети ВКонтакте НРО ООИ ВОГ не позднее 15 апреля 2026 года.

Третий этап – очный финальный, 21 апреля 2026 г. (далее по тексту – Финал).

Финал регионального Фестиваля состоится в очном формате 21 апреля 2026 г. на базе ГБУ ДО НЦ «Сфера» по адресу г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, д.3. Начало Финала в 9:00. Программа Финала со списком конкурсантов и последовательностью выступления будет размещена дополнительно в открытой

группе социальной сети ВКонтакте НРО ОООИ ВОГ не позднее 16 апреля 2026 г.

Победители Финала регионального Фестиваля будут рекомендованы Оргкомитетом к участию в заключительном этапе Всероссийского Фестиваля в период с 5-10 октября 2026 г., в детском оздоровительном центре «Уральские зори» частного учреждения дополнительного образования ПАО ММК «Детский оздоровительно-образовательный комплекс» по адресу: Челябинская обл., г. Магнитогорск, ул. Кирова, д. 70 (далее — ДООЦ «Уральские зори»).

## 5. Условия проведения

Региональный Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- ~ жестовая песня: индивидуальное исполнение (жен.); индивидуальное исполнение (муж.); дуэт/трио; ансамбль (от 4 человек);
- ~ хореография: индивидуальное исполнение; дуэт/трио; ансамбль (от 4 человек);
- ~ пантомима (до 2 человек);
- ~ оригинальный жанр (до 2 человек);
- ~ клоунада (до 2 человек);
- ~ художественное слово (басня, стихотворение);
- ~ визуальная миниатюра (соло).

Каждый исполнитель предоставляет не более одного номера в выбранной номинации, а также может принять участие в конкурсе только в трех номинациях, включая номинацию «Ансамбль» (жестовая песня или хореография).

## 6. Оценочные критерии

Выступления конкурсантов оцениваются по следующим критериям:

- точность отбора и четкость жестов для выражения смысла;
- лексический запас жестов;
- артистизм — эмоциональность, мастерство и выразительность исполнения;
- режиссёрское решение, уровень сложности постановки, соответствие выбранному стилистическому решению, оригинальность подачи;
- артикуляция, четкость;
- точность и соответствие исполнения (жесты и артикуляция) музыке и голосу, звучащему на фонограмме в номинациях «жестовая песня»;
- соответствие содержания материала по возрасту исполнителя;
- сценическая культура, костюм, реквизит, грим и т.п.

Каждый критерий оценивается по 5-ти бальной системе.

## 7. Деятельность Оргкомитета регионального Фестиваля

Руководство подготовкой и проведением регионального Фестиваля осуществляет Оргкомитет, который утверждается Правлением НРО ОООИ ВОГ.

Оргкомитет регионального Фестиваля осуществляют функции:

- ~ гарантирует участие всех исполнителей и творческих коллективов в заочном и очном этапах регионального Фестиваля в соответствии с п.4. Положения;
- ~ обеспечивает участие отдельных исполнителей и творческих коллективов в очном финальном этапе регионального Фестиваля;

~ утверждает состав жюри регионального Фестиваля;  
 ~ осуществляет контроль за соблюдением требований Положения о проведении Фестиваля;

~ утверждает логотип эмблемы, сценарий и программу проведения очного финального этапа регионального Фестиваля, формирует брендбук для использования в наградной, сувенирной и рекламной продукции;

~ организует приобретение сувенирной продукции, призов, дипломов и других принадлежностей, необходимых для проведения очного финального этапа регионального Фестиваля;

~ организует рекламную кампанию и популяризацию регионального Фестиваля, творческих достижений индивидуальных исполнителей и коллективов регионов;

~ подводит итоги регионального Фестиваля и вносит предложения о поощрении его участников и организаторов;

~ принимает решение о направлении победителей к участию в заключительном этапе Всероссийского Фестиваля;

Оргкомитет вправе отказать в участии коллективам, предоставившим материал, не соответствующий целям, задачам Фестиваля, оценочным критериям, а также некорректно заполненным заявкам и заявкам, поступившим в адрес Оргкомитета, позже указанного срока подачи заявки.

## 8. Жюри регионального Фестиваля

Состав жюри утверждается региональным Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят носители русского жестового языка, специалисты в области культуры и искусства глухих, представители культурного сообщества региона, принимающего Фестиваль. При оценке выступлений жюри руководствуется критериями, предусмотренными в п.6 настоящего Положения.

Заседания жюри проводятся в закрытой форме. Решения жюри принимаются коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено, они являются окончательными, и обжалованию не подлежат. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин. Решения жюри оформляются протоколом.

## 9. Награждение участников регионального Фестиваля

Порядок награждения участников отборочных конкурсов Фестиваля определяют соответствующие оргкомитеты на основании решений жюри, исходя из финансовых возможностей регионального отделения ООИ ВОГ и привлечённых средств, руководствуясь настоящим Положением о проведении Конкурса.

Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами, памятными подарками и призами на основании решения жюри. Спонсоры, соорганизаторы и другие партнерские организации имеют право присуждать специальные призы и ценные подарки.

Участникам заключительного конкурса Фестиваля вручаются дипломы «За участие».

Победителям регионального Фестиваля в каждой возрастной категории: средняя — в возрасте от 10 до 14 лет (включительно) и старшая — в возрасте

от 15 до 19 лет (включительно) вручаются в следующих номинациях:

1. Жестовая песня. Дипломы I, II, III степени и призы за лучшее исполнение жестовой песни в номинациях:

- индивидуальное исполнение (жен.);
- индивидуальное исполнение (муж.);
- дуэт/ трио;
- ансамбль (от 4 человек).

2. Хореография. Дипломы I, II, III степени и призы за лучшее исполнение танца в номинации «Хореография»:

- индивидуальное исполнение;
- дуэт/трио;
- ансамбль (от 4 человек).

3. Пантомима. Дипломы I, II, III степени и призы за лучшее исполнение номера в номинации «Пантомима».

4. Оригинальный жанр. Дипломы I, II, III степени и призы за лучшее исполнение номера в номинации «Оригинальный жанр».

5. Художественное слово. Дипломы I, II, III степени и призы за лучшее исполнение номера в номинации «Художественное слово».

6. Визуальная миниатюра (соло). Дипломы I, II, III степени и призы за лучшее исполнение номера в номинации «Визуальная миниатюра».

#### 10. Финансирование регионального Фестиваля

Проведение регионального Фестиваля, награждение лауреатов, поощрение участников проводится за счет средств Организаторов.

Расходы по питанию, транспортные расходы, командировочные расходы (проезд, суточные и питание в пути) участников Фестиваля и их сопровождающих несут командирующие организации.

Настоящее Положение является официальным вызовом на региональный этап в рамках VII Всероссийского фестиваля детского творчества "Утренняя звезда".

#### 11. Контактные телефоны, адреса электронной почты

Нижегородское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих».

603000, г. Нижний Новгород, ул. Воровского, дом 3, телефон (831) 430-99-65, 220-77-08, электронная почта [nrovog52@rambler.ru](mailto:nrovog52@rambler.ru).

